

## ***Les bibliothèques et la culture***

Bibliothèque Centrale pour la Région de Bruxelles-Capitale, 20 novembre 2012

**Culture et bibliothèques :**

**Non à la  
ligne claire !**

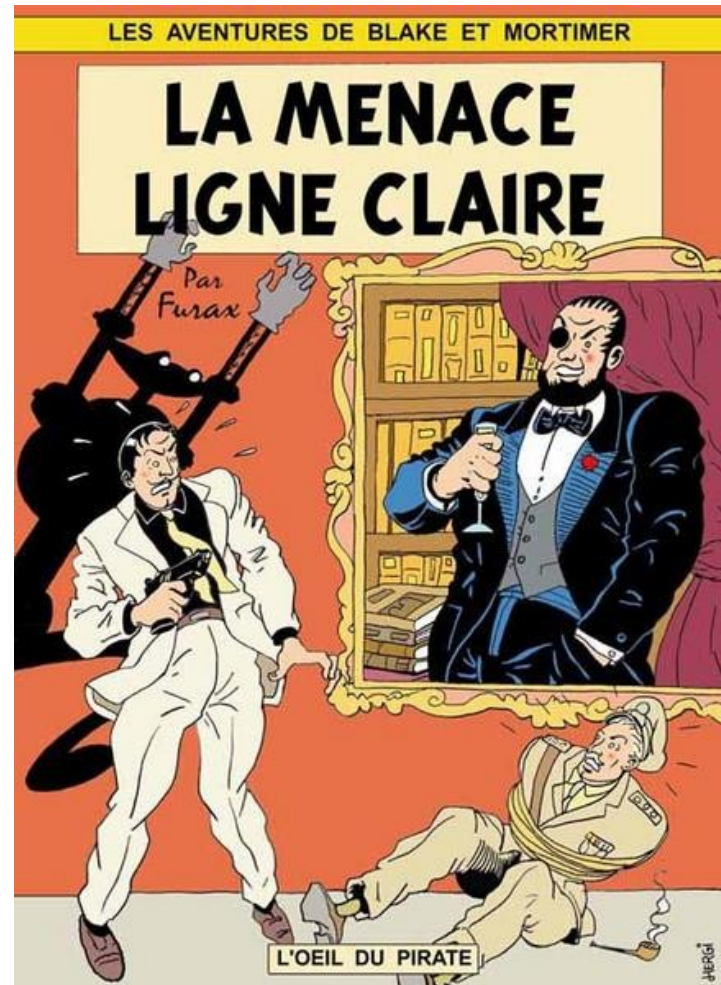
Dominique Lahary – [dom.lahary@orange.fr](mailto:dom.lahary@orange.fr)  
<http://www.lahary.fr/pro> | <http://lahary.wordpress.com>

**Intervenant à titre personnel**

# Rassurez-vous...

## La ligne claire...

## ... j'adore !



# C'est moi qui m'inquiète.....



**« *Tout est dit  
et l'on vient  
trop tard* »**

**Jean de La Bruyère**

## *Plan*

**Prologue :**

**2 questions en une**

**1. La bibliothèque**

**2. La politique culturelle**

**Epilogue :**

**Le paradoxe de la bibliothèque**

# Prologue :

## 2 questions en 1

## 2 questions en 1

Qu'est-ce qui  
est culturel...



... et qu'est-ce qui  
ne l'est pas ?

# 2 questions en 1

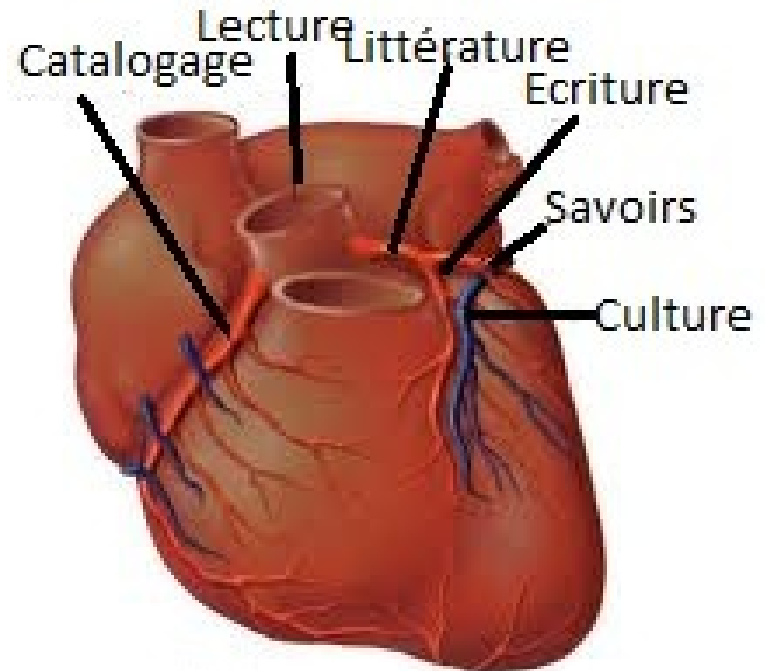
Qu'est-ce qui  
relève de la  
bibliothèque...



... et qu'est-ce qui  
n'en relève plus ?

# 3 questions en 1

Qu'est-ce qui  
relève d'un  
bibliothécaire...



... et qu'est-ce qui  
n'en relève plus ?



**1 questions en 1**

**Nous**

**&**

**le reste du monde**

# 1 questions en 1



1

# *La bibliothèque*

# L'extension indéfinie de la bibliothèque



# L'extension indéfinie de la bibliothèque



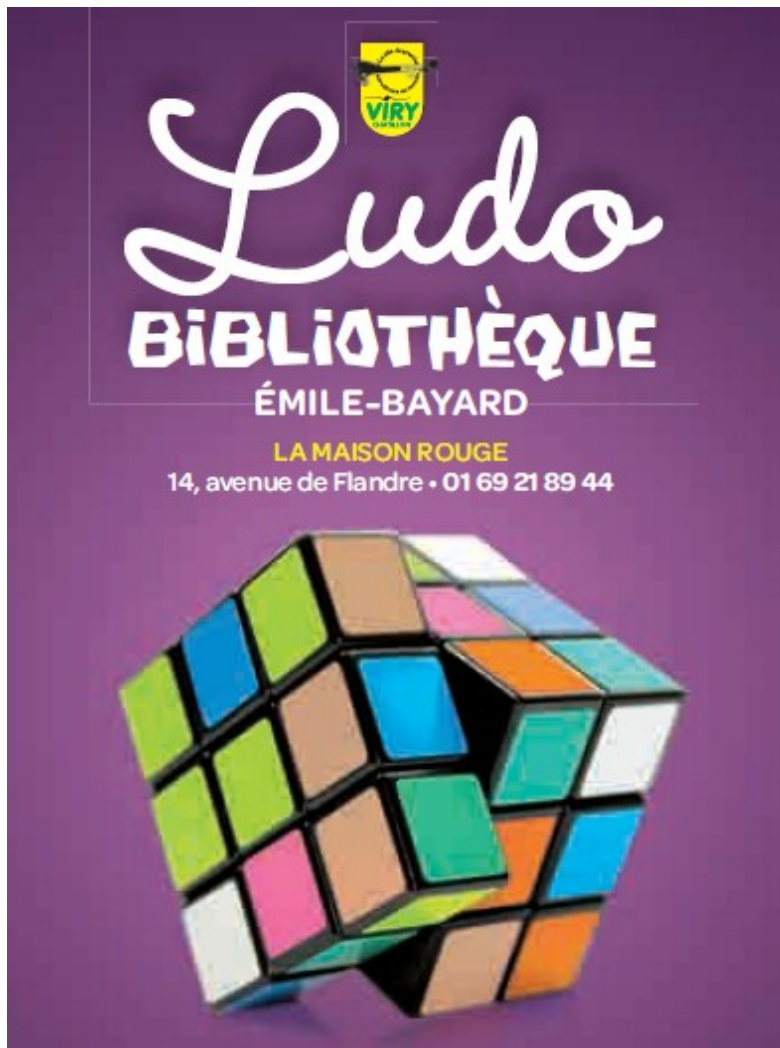
# L'extension indéfinie de la bibliothèque



LUDO-BIBLIOTHEQUE  
JEAN-MARIE VIJOUX



Place Louis-Jean Finot  
95580 ANDILLY



# **L'extension indéfinie de la bibliothèque**

## **Contenus**

### **Jeu Auto-formation Cyberspace**

# L'extension indéfinie de la bibliothèque

The screenshot shows the website of the Bibliothèque de Marseille in a Windows Internet Explorer browser window. The address bar shows the URL <http://www.bmvr.marseille.fr/>. The browser's menu bar includes 'Fichier', 'Edition', 'Affichage', 'Favoris', and 'Outils'. The website content is organized into several sections:

- Top Left:** A vertical banner for 'BIBLIOTHÈQUES DE MARSEILLE' with the website URL [www.bmvr.marseille.fr](http://www.bmvr.marseille.fr).
- Top Center:** A navigation menu with 'Favoris' and 'Bibliothèque de Marseille'.
- Top Right:** A blue logo for 'VILLE DE MARSEILLE MP2013' and a 'Culture News' logo.
- Left Column:**
  - A link: 'Cliquez ici'.
  - En vue de de la modernisation du système de prêt/retour, le réseau des bibliothèques fera l'objet d'une fermeture temporaire:** L'Alcazar sera fermée du **16 octobre** au **18 décembre 2012**. Nous vous tiendrons au courant de toute autre fermeture des bibliothèques du réseau. [Le prêt automatisé comment ça marche?](#)
  - L'agenda du mois de Novembre est arrivé :** [Cliquez ici](#). **Erratum :** La conférence *Visages du mouvement ouvrier* aura lieu le **vendredi** 30 novembre et non le **samedi** comme c'est précisé dans l'Agenda mensuel.
- Right Column:**
  - syndicat des architectes des bouches du Rhône, le Consulat des Etats-Unis**
  - Présentation de l'exposition**
  - Une bibliographie est disponible au Département Jeunesse(1er étage)**
  - Quelques photos....**
  - Enquête scientifique**  
Bibliothèque du Merlan  
Samedi 17 novembre de 14h00.  
Ateliers scientifiques  
Pour enfants de 8 à 12 ans.(sur inscription)
  - Marcel Heckenroth, redécouvreur des Amérindiens Wayampi.**  
Conférence  
Vendredi 16 novembre à 18h30/Salle de conférence.  
Proposé par le Musée d'Arts Africains, Océaniens, Amérindiens de Marseille.

The browser's status bar at the bottom indicates 'Internet | Mode protégé : désactivé' and a zoom level of '100%'.



# L'extension indéfinie de la bibliothèque

Accueil | Réseau des Bibliothèques de Cergy-Pontoise - Windows Internet Explorer

http://www.bibliotheques.cergypontoise.fr/

Fichier Edition Affichage Favoris Outils ?

Favoris Accueil | Réseau des Bibliothèques de Cergy-Pon...

Page Sécurité Outils ?

Recherche avancée

Catalogue des bibliothèques de Cergy-Pontoise

BiblioSésame sur Facebook  
J'aime 1,244

**L'affaire de l'esclave Furcy**  
Un jeune esclave va tenter un procès contre son maître pour être affranchi.

**Les orpailleurs**  
L'histoire débute à Paris ; la pierre est grise, les boulevards sont étroits, chaque rue a son Kebab.

**Prochainement**

**Les Rendez-vous de Midi 30 : "L'enfance en danger à travers le monde"**  
15 Nov 2012  
Chaque mois, zoom sur un point de l'actualité économique, géopolitique, scientifique ... avec des spécialistes du domaine. Apportez votre sandwich, la bibliothèque offre le café.  
[Lire la suite](#)

**"La naissance du monde et autres mythes de l'Inde"**  
16 Nov 2012  
Nathalie Le Boucher raconte les frasques et déboires des dieux et des démons et nous entraîne dans l'univers truculent de la mythologie Indienne.  
[Lire la suite](#)

**Le musicien et ses doubles : autour de Pierre Boulez**  
17 Nov 2012  
Peut-on jouer de la musique contemporaine dans une bibliothèque ? Et plus encore une oeuvre qui se déploie « dans l'espace », comme le Dialogue de l'ombre double de Pierre Boulez.  
[Lire la suite](#)

**Nos liens favoris**

bibliotheques pearltrees

Bibliothèques de Informer-Débattre  
Cliquez-Surfer  
Grandir  
Se Former-Travailler  
Lire-Builer  
Ecouter-Voir


[Voir tous les coups de coeur](#)

[Voir tous les événements](#)

J'aime 11 Tweet 3 +1 4 PLUS

Terminé Internet | Mode protégé : désactivé 100%


# L'extension indéfinie de la bibliothèque



**SALUT LES ENFANTS!!!!**  
Ca y est !!!  
C'est la RéOUVERTURE

## La Bibliothèque du Piochet


Des animations  
autour du livre




Des expositions

### L'Aide aux devoirs

Du CP au Collège




### Des Jeux




GRATUIT POUR TOUS  
VENEZ NOMBREUX

**Ouvert tous les Lundis et Jeudis**  
**De 16h30 à 18h30**



POUR TOUT RENSEIGNEMENTS :  
04/79/85/37/77



# L'extension indéfinie de la bibliothèque

NOS BIBLIOTHÈQUES

## TRAVAUX MANUELS AU PAYS DU LIVRE



**INTERVIEW / ÉMILIE NGUYEN-PHU-QUI DIRECTRICE DE LA BIBLIOTHÈQUE ALBERT CAMUS, À ÉRAGNY**

**QUELLES SONT LES SPÉCIFICITÉS DE LA BIBLIOTHÈQUE ALBERT CAMUS ?**

Riche de 40 000 références, la bibliothèque n'est pas découpée en espaces jeunesse et adulte. Ici, les deux se confondent ! Le rez-de-chaussée est entièrement dédié à la fiction, pour les grands comme pour les plus jeunes. Et au 1<sup>er</sup> étage, les usagers peuvent se connecter à Internet et consulter de nombreux documentaires. Enfin, nous organisons des spectacles, des lectures, des rencontres avec des auteurs ou encore des ateliers.

**ET EN QUOI CONSISTENT LES VENDREDIS BRICO(LAIT) & TRICO(THÉ) ?**

Programmés chaque premier vendredi du mois, en partenariat avec l'association Les Doigts d'Or, les ateliers Brico(lait) sont l'occasion de s'adonner à diverses activités de travaux manuels et de découvrir de nouvelles techniques. Quant aux rendez-vous Trico(thé), ils ont lieu tous les vendredis en fin d'après-midi, sous la houlette des bibliothécaires et de Danièle Debruyne, une bénévole passionnée. Comme leur nom l'indique, dans ces ateliers, on tricote... mais pas seulement. Brico(lait) et Trico(thé) sont aussi des moments d'échange et de partage, de découverte et de fous rires, le tout autour de boissons chaudes et de petits gâteaux !

**COMMENT SONT NÉS CES ATELIERS ?**

La ville d'Éragny entend favoriser le vivre ensemble, le lien social et l'ouverture aux autres. Les ateliers s'inscrivent dans cette optique. Ils sont aussi un bon moyen de désacraliser la bibliothèque. Ainsi, elle n'apparaît plus seulement comme un endroit dédié à la lecture et à la ressource documentaire, mais aussi comme un lieu de vie, de convivialité et d'écoute, où chacun peut trouver sa place. — S.C. ◊

## → LA SÉLECTION DES BIBLIOTHÈQUES

Ce mois-ci, dans le cadre de leur partenariat avec le Salon du polar de Montigny-lès-Cormeilles, les bibliothécaires d'Éragny fêtent le polar et vous recommandent un auteur phare : Caryl Férey

**ROMAN NOIR**  
**LA JAMBE GAUCHE**  
**DE JOE STRUMMER**

De Caryl Férey  
(Folio Policier - 2007)



Qu'est-ce qui peut faire courir un géant borgne, ancien flic abandonné par ses amis et sa femme ? Qu'est-ce qui peut le retenir à la vie, l'empêcher d'appuyer sur la guele noire de son 38 ? Si ce n'est la découverte de l'existence de sa fille Alice, témoin gênant d'une sale histoire de meurtre...

**ROMAN**  
**L'ÂGE DE PIERRE**

De Caryl Férey  
(Éditions Après la Lune - 2006 -  
Collection « La maîtresse en maillot de bain »)



« Soixante pages des souvenirs, vrais ou inventés, d'un adulte qui revit son adolescence et ses années collège. C'est drôle, touchant, plein de références musicales ou sportives. Un retour au début des années 80. » Encre vagabondes

**JEUNESSE**  
**ALICE AU MAROC**

De Caryl Férey  
(Syros - 2009)



Alice, une adolescente intrépide et décidée, part avec son père et son amie Atika rejoindre au Maroc sa maman géologue. Dès leur arrivée à Marrakech, les deux jeunes filles se retrouvent plongées dans l'action. Atika est enlevée dans les souks de la ville et va se retrouver dans une palmeraie aux mains d'un chef berbère.



→ **BRÈVE**

d'échanger en toute simplicité autour de la belle langue de Molière. Le prochain, le 17 novembre,

# **L'extension** indéfinie de la bibliothèque

## **Contenus**

**Jeu Auto-formation Cyberspace**

## **Actions**

**Conférences Spectacles**

**Aide aux devoirs... Tricot ?**

# L'extension indéfinie de la bibliothèque

## Projet « troisième lieu » à Thionville en 2014

Culture et lien social sont les motivations de ce « troisième lieu » : un espace culturel multiformes en plein cœur de Thionville prévu pour 2014 sur la place Malraux.



# L'extension indéfinie de la bibliothèque



# L'extension indéfinie de la bibliothèque



Accueil / Animations / Chabrilan / En ce moment / Contact / Liens

- Théâtre
- Senteur
- Bibliothèque
- Culture

## Une bibliothèque communale et un café municipal

Le programme de septembre/ décembre 2012 est disponible ici :



**Nous vous accueillons au rez-de-chaussée du cafébibliothèque.**

**Dans une ambiance chaleureuse nous vous proposons de vous arrêter pour profiter d'un espace de convivialité dans un environnement musical qui respecte la quiétude de chacun.**

Programme des animations

Historique des spectacles

# L'extension indéfinie de la bibliothèque

**Une sélection de jus de fruits bio de la Drôme, de vins de terroir, vous est proposée, ainsi qu'une carte variée de boissons chaudes et de rafraîchissements...**





# L'extension indéfinie de la bibliothèque



**Confortablement installé sur une banquette lisant ou surfant sur internet vous pourrez regarder le monde....**

# **L'extension** indéfinie de la bibliothèque

## **Contenus**

**Jeu Auto-formation Cyberspace**

## **Actions**

**Conférences Spectacles**

**Aide aux devoirs... Tricot ?**

## **Conception**

**Troisième lieu Hybridation**

**Un  
service  
est  
un  
service**

# **La réfraction** continue de la bibliothèque

## **Le numérique grignote pan par pan**

**Musique**

**Encyclopédies**

**Information**

**Presse**

**Livre ?**

# Deux clés de résolution

## L'utilité / La subsidiarité

Entre désintermédiation (apparente) et médiation

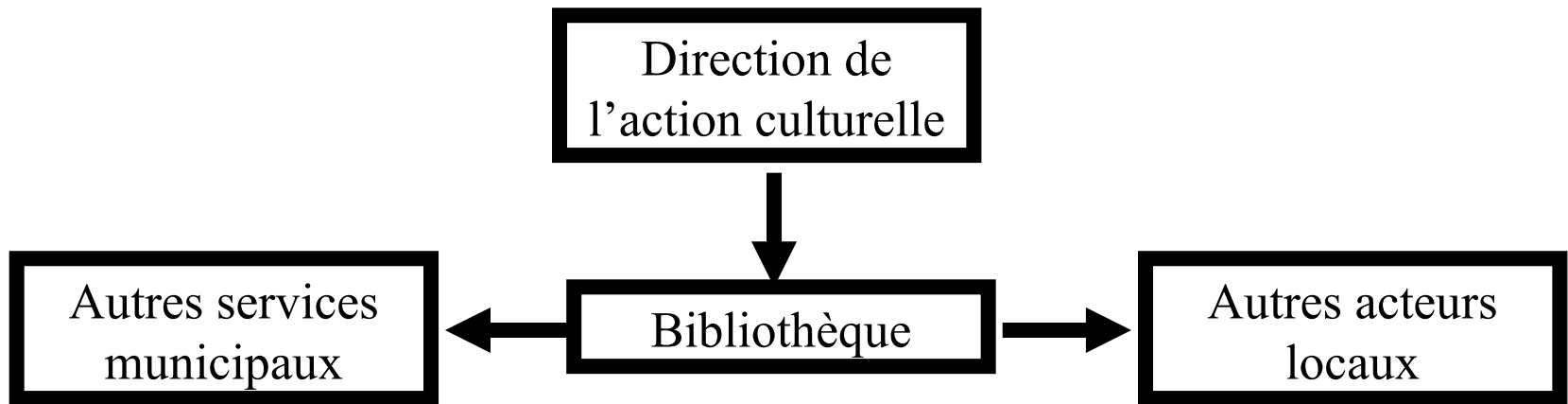
Entre local et global

## La politique publique / Le contexte local

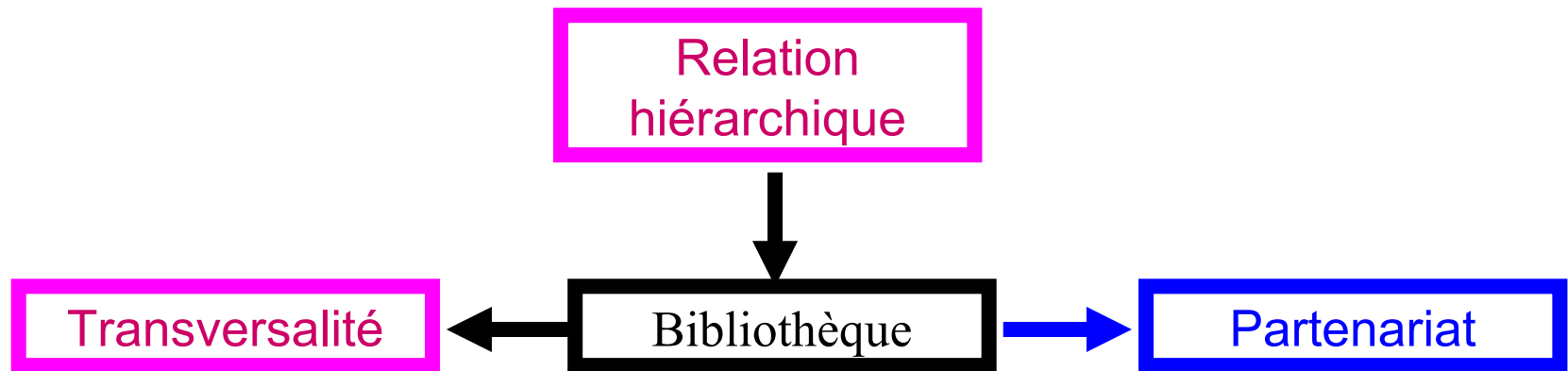
A qui est-ce de faire quoi ?

Les réponses varient suivant  
les contextes et les politiques

# Les deux dimensions de la bibliothèque publique à la française



# Les trois dimensions de la bibliothèque publique à la française



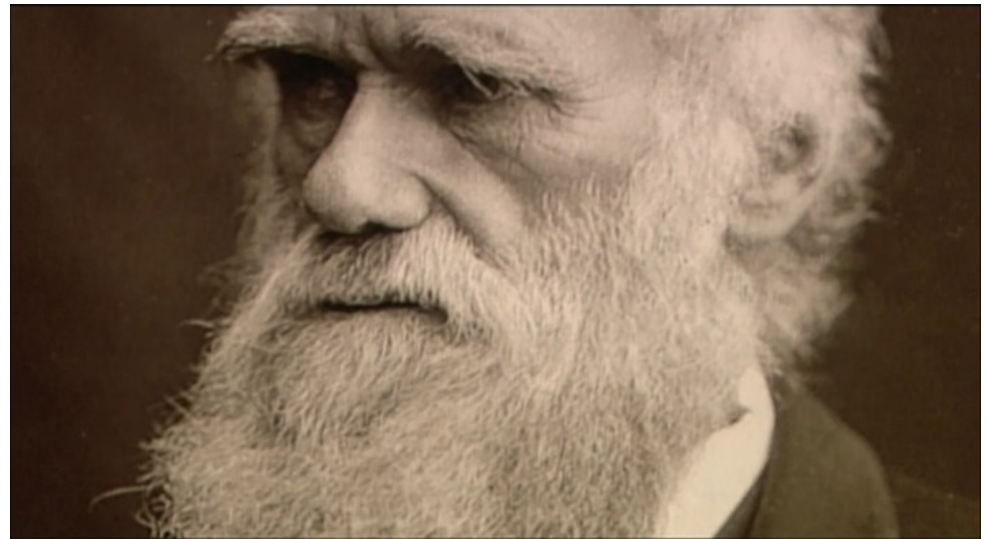
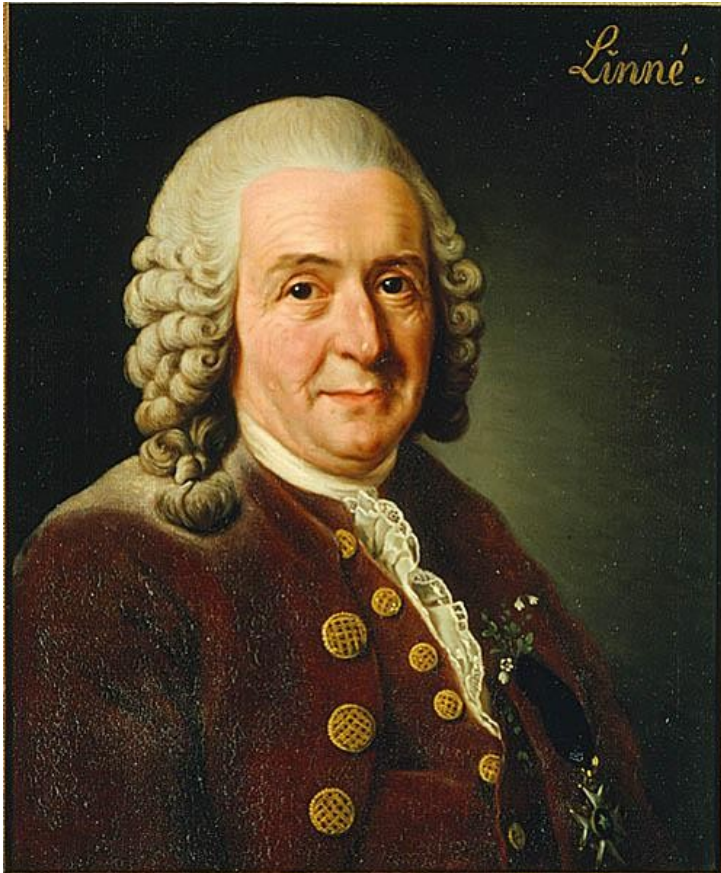
**Il n'y a pas d'essence...**

**... de la bibliothèque...**



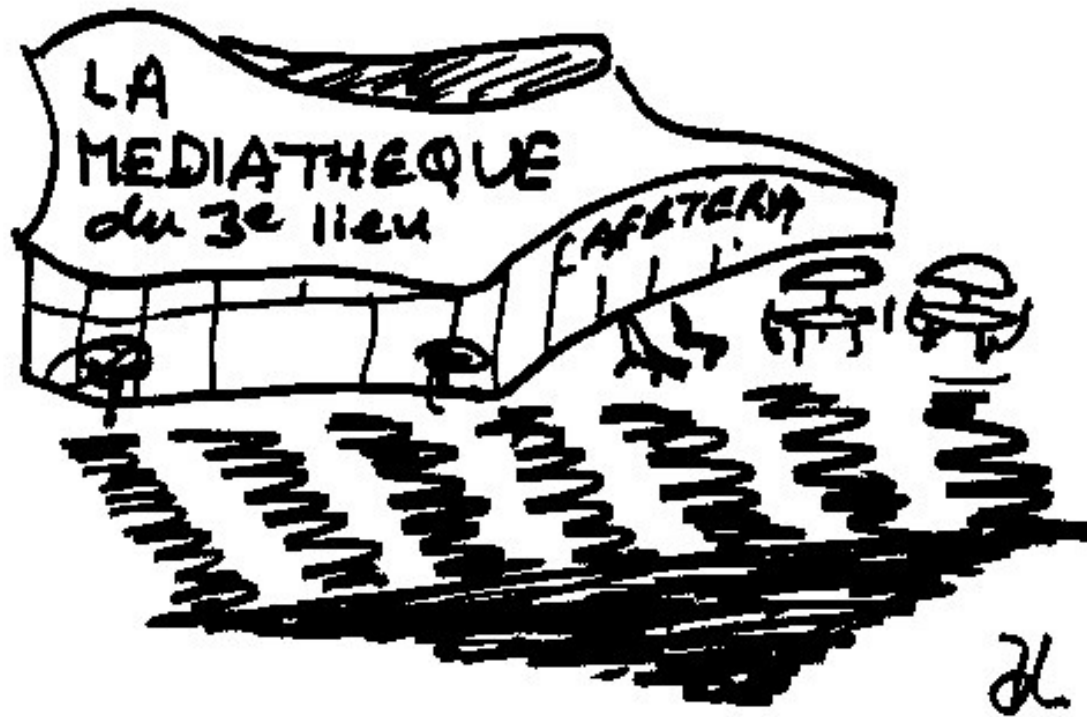
**... seulement  
des existences**

**Non au fixisme !**



**Oui à l'évolution !**





# 2

## *La politique culturelle*

## **D'où vient ce mystère**

**Souvent quand les politiques, les journalistes parlent de culture**

**ils ne parlent presque jamais de bibliothèque**

**Et pourtant on dit en France que les bibliothèques**

**forment le 1er réseau culturel du territoire**

# Les deux pôles de la politique culturelle

## Soutien à la création



## Prise en compte des publics



# Le soutien à la création





# Le soutien à la création





# La prise en compte des publics



# Impressionnante, la culture ?



**ARTES NEMO ODIAT  
NISI IGNORATUS**



# Impressionnante, la culture ?



# Impressionnante, la culture ?



# Impressionnante, la culture ?

*“Si quiconque entrant dans une bibliothèque n’y découvre rien de ce qui lui est déjà familier, alors il lui est signifié, j’ose dire avec violence, que cet endroit n’est pas pour lui”*

# La prise en compte des publics

# La médiation, d'accord, mais...



# Epilogue

## *Le paradoxe de la bibliothèque*

# Le paradoxe de la...



**... bibliothèque invisible**

## La bibliothèque est une affaire publique

*crise*      *inégalités*  
*société de la connaissance*  
*révolution numérique*      *vivre ensemble*

partout    égalité d'accès  
services en ligne    ressources numériques  
création    recherche    innovation  
lecture      formation  
recommander      comprendre  
patrimoine      espace public

*Politiques publiques*

*Etat Parlement Collectivités territoriales*

*Enseignement supérieur*



**Merci de votre  
attention**